



A Cerâmica do Açúcar em Portugal na Época Moderna

Coordenação
Élvio Duarte Martins Sousa

CEAM
centro de estudos
de arqueologia moderna
e contemporânea

Lisboa/Machico,
Novembro de 2006

Ficha Técnica:

Título

A Cerâmica do Açúcar em Portugal na Época Moderna

Coordenação

Élvio Duarte Martins Sousa

Edição



CEAM – Centro de Estudos de Arqueologia Moderna e Contemporânea

Colecção

“Mesa-Redonda”, N.º1.”

Design Gráfico

Ricardo Caldeira

Local/Data

Lisboa/Machico, Novembro de 2006

ISBN

972-99741-2-8

Depósito Legal

249027/06

Impressão

O Liberal

Distribuição

CEAM (Tel. 291526581)

Comentários ao livro:

CEAM – Centro de Estudos de Arqueologia Moderna e Contemporânea,
Sítio do Povo, CCI N.º101, 9100-045, Gaula, Santa Cruz, Madeira
Endereço electrónico: ceam@portugalmail.pt

Alto patrocínio



Câmara
Municipal
de Machico

Apoios



Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida por processo mecânico, electrónico ou outro, sem autorização escrita dos autores.

Solicita-se permuta – Exchange wanted – On prie l'échange
Tauschverkehr erwünscht – Sollicitiamo scambio

Índice

5 Apresentação

Emanuel Sabino Vieira Gomes
Presidente da Câmara Municipal de Machico

Claúdio Torres
Director do Campo Arqueológico de Mértola

Élvio Duarte Martins Sousa
Presidente da Direcção do CEAM

9 A Cerâmica do Açúcar das cidades de Machico e do Funchal. Dados Históricos e Arqueológicos para a Investigação da Tecnologia e Produção do Açúcar em Portugal.

Élvio Duarte Martins Sousa

33 As Formas de Pão de Açúcar da Olaria de S. António da Charneca – Barreiro

Luís Barros, Guilherme Cardoso e António González

47 As Formas de Pão de Açúcar da Ilha da Berlenga

Sandra Lourenço e Jacinta Bugalhão

63 A Terminologia da Cerâmica do Açúcar de Cana

Naídea Nunes Nunes

71 Uma Forma de Açúcar encontrada no Mar da Madeira e os Problemas Jurídicos que pode suscitar.

João Lizardo

79 Notas Curriculares dos Autores